



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

PLANEACIÓN ANUAL TRANSICIÓN

1. IDENTIFICACIÓN

Nivel: Preescolar

Grado: Transición

Año lectivo: 2020

Intensidad horaria:

Se trabaja desde las dimensiones del desarrollo de la siguiente manera:

Dimensiones	I.H.S
Dimensión socio afectiva	3
Dimensión corporal	3
Dimensión comunicativa	3
Dimensión estética	3
Dimensión espiritual	2
Dimensión cognitiva	3



Dimensión ética	3
-----------------	---

La intensidad horaria del grado Transición es de 4 horas diarias, en las cuales se abordan las diferentes dimensiones del desarrollo integral de los educandos.¹ Para un total de 20 horas semanales, es decir, 800 horas anuales, teniendo en cuenta que todas las dimensiones del desarrollo se transversalizan entre sí para lograr su proceso integral.

Vigencia del plan: 2019 -2025

Intensidad Horaria: 4 horas

Docentes: Luisa Fernanda Pino Osorio, Juliana Grajales Fernández y Andrea Orozco Arias.

Forma de trabajo: En la Institución Educativa América en el grado Transición se trabaja a partir de la estrategia de proyectos de aula investigativos. Se parte de una situación problema para que los educandos construyan las respuestas a los interrogantes a partir de sus intereses. Se realiza mediante estrategias que favorecen la reflexión sobre los propios aprendizajes. (vivencias propias, lectura de un cuento, salidas pedagógicas, trabajos que realizan los padres).

2. DIAGNÓSTICO:

LIMITANTES	OPORTUNIDADES	FORTALEZAS	RIESGOS
------------	---------------	------------	---------

¹ Durante el presente texto se utiliza el término educando, considerando que la Institución Educativa América basa sus prácticas de enseñanza en el modelo pedagógico Holístico, utiliza dicho concepto para referirse a quien se educa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

Falta de espacios para el desarrollo de habilidades deportivas y recreativas.	Existe un corredor en el que en algunas ocasiones se pueden realizar actividades.	Se cuenta con diferentes tipos de materiales como lazos, zancos, aros, balones, colchonetas y caballos de palo que posibilitan el desarrollo de habilidades y destrezas en los educandos.	Existe un patio o corredor en el que los educandos están expuestos al sol y al agua.
Pocas salidas pedagógicas con los estudiantes y padres de familia.	Fácil acceso a la Biblioteca municipal y a la Ludoteca de Comfenalco.	Se vinculan diferentes miembros de la comunidad para realizar actividades con los estudiantes en el aula de clases.	Las pólizas de los educandos no son activadas a tiempo, dificultando así el desarrollo de actividades fuera de la institución.
Presencia de focos de infección. Falta de personal de aseo diario.	Ayuda de algunos miembros de la comunidad en jornadas de limpieza y desinfección.	Se cuenta con una persona que realiza el aseo dos o tres veces por semana.	Los educandos y la comunidad educativa en general pueden enfermarse, por lo cual los padres de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Falta de unidades sanitarias a escala dentro del aula de clase.</p>			<p>familia no quieren matricular a sus hijos en la Institución.</p>
<p>No estar ubicados en la sede principal de la Institución América dificulta la interacción social y académica de los educandos y docentes. Como por ejemplo: actividades culturales, reconocimiento de otros maestros, conocimiento de la infraestructura .</p>	<p>Desarrollo de la estrategia de tránsito armónico, genera espacios y actividades que contribuyen al paso exitoso de los educandos al nivel de primaria.</p>	<p>Trabajo en equipo por parte de las docentes del grado Transición para lograr que los educandos reconozcan la Institución Educativa América como la institución a la cual pertenecen.</p>	<p>Poca comunicación y espacios para hacer un empalme entre las docentes de Transición y Primaria.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Un solo espacio para el funcionamiento de los tres grupos de Transición.</p>	<p>La metodología del trabajo por proyectos de aula permite generar aprendizajes significativos, partiendo de los intereses de los educandos.</p>	<p>El trabajo por rincones dentro del aula de clase permite descubrir los intereses y necesidades de los educandos.</p>	<p>Pocos espacios dentro del aula de clase para realizar una ambientación por proyectos.</p>
<p>Falta de conectividad constante</p>	<p>El conocimiento de las docentes para el manejo de los recursos tecnológicos.</p>	<p>Acceso a medios audiovisuales como tv, parlante y Tablets.</p>	<p>Deterioro de los recursos tecnológicos producto de las condiciones del aula de clase.</p>
<p>Falta de interés y compromiso por parte de algunas familias en el proceso formativo de sus hijos.</p>	<p>Diferentes canales de comunicación entre padres de familia y docentes.</p>	<p>Acompañamiento y apertura constante por parte de las docentes para atender dudas e inquietudes durante el proceso educativo de los educandos.</p>	<p>Poca comunicación entre directivos y padres de familia debido al distanciamiento de la ciudadela y la sede principal.</p>



3. JUSTIFICACIÓN

Desde el decreto 1075 se establece que “la prestación del servicio público educativo del nivel preescolar se ofrecerá a los educandos de tres (3) a cinco (5) años de edad y comprenderá tres (3) grados”(Ministerio de Educación Nacional, 2015).Teniendo en cuenta que el único grado obligatorio será el de Transición que comprende la edad de 5 años.

Desde tempranas edades los educandos están inmersos en diferentes espacios y programas educativos por lo cual al llegar al grado Transición traen consigo gran cantidad de saberes previos que se fortalecen.

El Plan Anual del grado Transición de la Institución Educativa América ofrece e incorpora proyectos y actividades que tiene en cuenta las diferentes dimensiones del desarrollo para lograr aprendizajes significativos y un desarrollo integral de cada uno de los educandos, todo esto bajo los principios y los pilares de la educación preescolar que permite potenciar sus habilidades y capacidades a través del juego, el arte, la literatura y el reconocimiento del entorno donde a través de su imaginación, creatividad y espontaneidad logran no solo acceder al conocimiento sino fortalecer todas las habilidades sociales necesarias para la formación del ser humano.

Como su nombre lo indica el grado Transición es un “tránsito” que los educandos realizan para llegar al nivel de Básica Primaria enfrentándose a grandes cambios sociales y académicos que para la gran mayoría puede llegar a ser complejo .

Por esta razón en el grado Transición se transversaliza las actividades y proyectos desde los pilares de la educación, haciendo especial énfasis en la lúdica para desarrollar las competencias básicas que le permitan al educando afrontar varias situaciones de su cotidianidad y tener herramientas necesarias para acceder a la educación básica primaria sin temores garantizando un encuentro exitoso y armónico en el nuevo ciclo escolar.

4. OBJETIVOS



4.1. Objetivo General

Propiciar una formación integral en los educandos en competencias básicas a través de experiencias significativas que favorezcan sus relaciones de la vida cotidiana.

4.2 Objetivos Específicos

Potenciar en el educando su espíritu curioso e investigativo, que le permita la exploración de su entorno, generando hipótesis y planteando soluciones.

Fomentar el gusto por elementos literarios y con ellos aproximarlos a la lectura y escritura convencional.

Favorecer el proceso de maduración de los educandos en el aspecto sensorio motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio-afectivo y los valores éticos.

Fomentar autonomía por medio de actividades creativas y vivenciales permitiendo así que el educando adquiera independencia.

Promover la creatividad, la imaginación y la sensibilidad a través de expresiones artísticas.

Acompañar a los educandos hacia la construcción y vivencia de valores, que permitan construir una sociedad participativa y pacífica; de manera tal que se conviertan en ciudadanos que se identifican con su propia cultura.

4.2.1 Propósitos de la educación inicial

La Institución Educativa América favorece en esta etapa inicial aprendizajes oportunos y pertinentes a las características, necesidades e intereses de los educandos, fortaleciendo sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico. Por esa razón se tienen unos propósitos que enmarcan el proceso en pro de una construcción como: Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los



otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo”.

Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.

Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo (*MEN, 2016, p 5*).

5. Dimensiones del desarrollo:

En la Institución Educativa América se tiene en cuenta al educando como un ser integral el cual evoluciona en varias dimensiones del desarrollo y procesos que se constituyen de acuerdo a las condiciones del medio social y cultural al cual pertenecen y es importante que se le respete a cada uno su propia individualidad. A continuación se mencionan las dimensiones del desarrollo que intervienen en el avance del educando en edad preescolar:

Dimensión socio-afectiva:

La comprensión de la dimensión socio-afectiva hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años. El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones (Ministerio de Educación, s.f., pág. 17) .



Dimensión corporal:

En el transcurso de los años preescolares, como consecuencia de su desarrollo físico, en el cual se encuentran las estructuras óseo-musculares, los niños no dejan de aumentar regularmente su talla y peso, a una velocidad de crecimiento más lenta de lo que ha sido durante sus primeros años de vida; el cerebro continúa también su desarrollo, el cual ahora está en un proceso de arborización de las dendritas y conexión de unas neuronas con otras. Este proceso, iniciado en la gestación, se intensifica al máximo hasta los cinco años. En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, con lo cual se está en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa (Ministerio de Educación, s.f., pág. 18).

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización”. Por tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser. A partir de esta concepción se plantean tres grandes objetivos que se complementan y enriquecen mutuamente: hacer del niño un ser de comunicación, hacer del niño un ser de creación y favorecer el acceso hacia nuevas formas de pensamiento, por lo cual, al referirnos a la dimensión corporal, no es posible mirarla sólo desde el componente biológico, funcional y neuromuscular, en busca de una armonía en el movimiento y en su coordinación, sino incluir también las otras dimensiones, recordando que el niño actúa como un todo poniendo en juego su ser integral. Se podría decir que desde la dimensión corporal se posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida, el camino de expresión de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

la conciencia y la oportunidad de relacionarse con el mundo (Ministerio de Educación, s.f., pág. 18).

De esta manera, desde la dimensión corporal se pretende favorecer el reconocimiento de la corporalidad y los hábitos adecuados para el autocuidado como las formas más convenientes de alimentación, higiene y prevención de accidentes y adicciones, necesidad de recreación, prevención y cuidado de enfermedades.

Dimensión cognitiva:

Esta dimensión hace referencia a la puesta en práctica de los saberes que han adquirido los educandos para explicar y resolver problemáticas en diferentes contextos, de acuerdo a la relación y transformación de su realidad, y al uso de mecanismos mentales que posibilitan el aprender.

Varios estudios han demostrado que para consolidar los procesos cognitivos básicos (percepción, atención y memoria) en las primeras edades es importante que el educando establezca relaciones con su familia, comunidad y la escuela, ya que le proporcionan experiencias con los objetos del mundo y su alrededor, manifestando a través de la utilización del lenguaje las interpretaciones, relaciones y pensamiento adquiridos (Ministerio de Educación, s.f.).

La capacidad que logre la institución educativa y en especial el docente del nivel preescolar, para ofrecer oportunidades, asumir retos, permitirá que el niño desde muy pequeño reciba una atención apropiada para el logro de su propio desarrollo. Es desde el preescolar en donde se debe poner en juego la habilidad del docente para identificar las diferencias y aptitudes del niño, y en donde la creatividad le exigirá la implementación de acciones pedagógicas apropiadas para facilitar su avance (Ministerio de Educación, s.f., pág. 19).

Dimensión comunicativa:



La dimensión comunicativa tiene que ver, por consiguiente, con el desarrollo del lenguaje en sentido amplio, como capacidad general de comunicación, y ello implica tener en cuenta los lenguajes no verbales: gestos, tonos y señales que se relacionan con el cuerpo, el movimiento, el tono de la voz y las imágenes (ICBF, s.f., pág. 45).

“La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos”(Ministerio de Educación, s.f., pág. 20).

“Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento”(Ministerio de Educación, s.f., pág. 20) .

Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma sus maneras de comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad e igualmente diversifica los medios para hacerlo mediante la apropiación de las nuevas posibilidades que le proporciona el contexto (Ministerio de Educación, s.f., pág. 20).

Dimensión estética:

La dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, en esa permanente interacción consigo mismo, con sus pares y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia, manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando



climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural (Ministerio de Educación, s.f., pág. 20).

“La sensibilidad en la dimensión estética, se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, entrega, gratuidad y no obligatoriedad” (Ministerio de Educación, s.f., pág. 20).

La sensibilidad entonces, es hacer referencia a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, sin que éstos sean prejuizados, en un clima de seguridad y confianza. Se relaciona con su subjetividad y forma de ver las cosas y se expresa a través del pensamiento mágico-simbólico (Ministerio de Educación, s.f., pág. 21) .

Dimensión espiritual:

La dimensión espiritual se refiere a aquellos aspectos de la vida humana relacionados con experiencias que trascienden los fenómenos sensoriales. Este aspecto espiritual de la vida puede considerarse como elemento que aglutina los aspectos físico, psicológico y social de la persona; relaciona al individuo con el mundo, le da un significado y sentido a la existencia y establece un puente común entre las personas. En su sentido verdadero, se halla al margen de las ideologías, sean éstas religiosas o materialistas. Se mueve en la dimensión de las vivencias y no de las creencias ideológicas (Rubio Blandón & Gómez Ramírez, 2010).

Todos los niños y niñas tienen una espiritualidad inherente que debe considerarse en una aproximación hacia sus necesidades del desarrollo,



y en la búsqueda de su felicidad en el contexto de: Sentido de la vida, Amor por los demás, Creencia en un ser superior, independientemente del credo religioso, Sentido de la belleza y asombro con la naturaleza y promoción de la esperanza (Rubio Blandón & Gómez Ramírez, 2010).

“El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad” (Ministerio de Educación, s.f., pág. 21).

Dimensión ética:

La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir (Ministerio de Educación, s.f., pág. 21) .

En este proceso de socialización comienza también el proceso de formación ética y moral de los pequeños. Los adultos con sus formas de actuar, de comportarse, de hablar, y los objetos con su carga simbólica, se han encargado de crearle una imagen del mundo y de su etnicidad. Durante los primeros años los niños irán adoptando de manera heterónoma esas formas de estar en el mundo que le son dadas por los adultos que los rodean. El objetivo de la educación moral sería el desarrollo de la autonomía, es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios (Ministerio de Educación, s.f., pág. 22) .

“La creación de un ambiente en el aula y en la escuela, basado en el respeto mutuo y en las posibilidades de descentrarse y coordinar puntos de vista, es la estrategia fundamental para el desarrollo de esta autonomía”(Ministerio de Educación, s.f., pág. 22) .



En conclusión, se puede decir que el niño en edad preescolar, desde su propia lógica, construida en interacción consigo mismo y con el otro, tiene un amplio y articulado conocimiento del mundo, por tanto, hacer pedagogía en el preescolar es pensar en la posibilidad de un niño, de un hombre capaz de amar, recibir y ofrecer afecto y establecer lazos de amistad, compañerismo y solidaridad, con capacidad y deseo de comunicarse con los demás, alegre, feliz, que disfruta con las oportunidades que le da la vida, que se integra y establece relaciones en nuevos contextos sociales (Ministerio de Educación, s.f., pág. 22) .

6. COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN TRANSICIÓN

Lograr una educación preescolar de alta calidad demanda el conocimiento y reconocimiento de las competencias que los educandos utilizan para construir activamente su saber y poder responder a los diferentes tipos de situaciones que ellos enfrentan, desde antes de acceder a la escolarización formal.

“Las competencias son definidas como capacidades generales que permiten a los niños, desde que nacen y a lo largo de toda su infancia, acceder al mundo que los rodea y construir un conocimiento organizado que les posibilita vivir en él” (Ministerio de Educación Nacional , 2010, pág. 6) .Gracias a ello, se enfrentan y responden a las demandas crecientes de un entorno que se considera variable durante el largo período de la infancia posibilitando un hacer y un saber para relacionarse con sí mismos, con las personas, objetos y eventos del mundo, conocerlos e interactuar con ellos cada vez mejor. Las siguientes son las competencias a trabajar en los educandos de Transición:

Competencia Comunicativa:



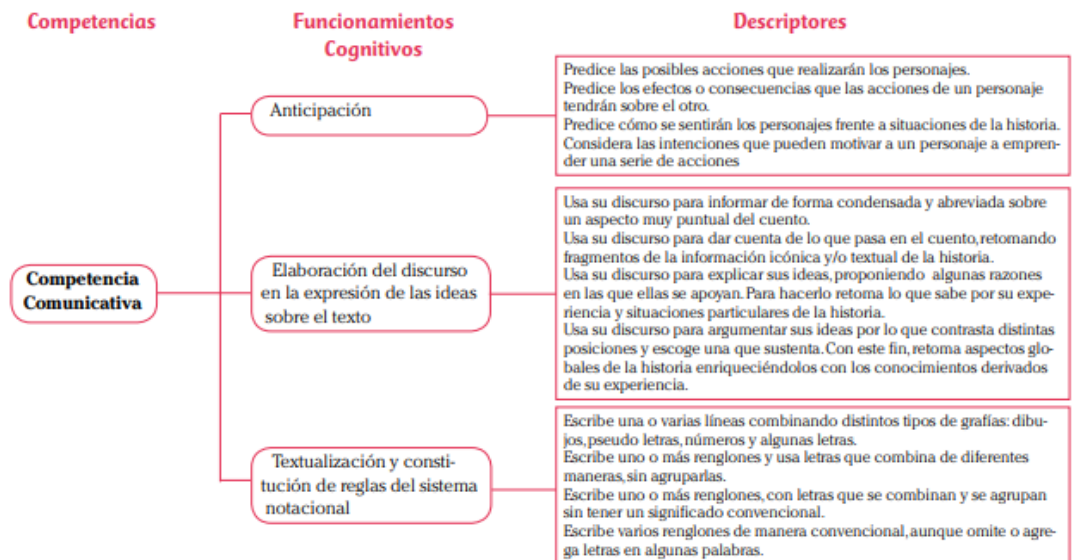
INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

La competencia comunicativa se refiere a los recursos que los niños tienen para lograr comunicarse con otros y expresar sus ideas, deseos, emociones e intereses. Los recursos pueden manifestarse a través del lenguaje oral y escrito en la conversación, la producción de textos narrativos y la construcción de un argumento, entre otros (Ministerio de Educación Nacional, 2010, pág. 10).

“Estos significados y sentidos les permiten a los niños llegar a comprender el mundo y a sí mismos, entender sus sentimientos, deseos, pensamientos e intenciones y los de aquellos con quienes interactúan cotidianamente” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, pág. 10).

Particularmente en la competencia comunicativa, a la maestra le corresponde brindar a los niños la posibilidad de crear, negociar y compartir significados, haciendo uso del lenguaje; de tal modo que se privilegie una comprensión de los funcionamientos internos de los textos y sus modos de decir en vez de su parte “formal” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, pág. 11).

Entre los funcionamientos cognitivos que dan cuenta del dominio paulatino de la competencia comunicativa relacionada con el lenguaje oral y escrito, se encuentran: anticipación, elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto y constitución de reglas del sistema notacional (Ministerio de Educación Nacional, 2010, pág. 11).



Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia comunicativa)

De esta manera, se debe tener en cuenta el documento número 23 llamado La literatura en educación inicial, el cual da unas orientaciones claras sobre cómo deben de ser aquellas experiencias verbales y no verbales que se deben crear y recrear para nutrir el cerebro de los niños dentro de la cultura y forjar su propia identidad (Ministerio de Educación Nacional, 2010).

Es vital tener claro que la literatura es el arte de trabajar con las palabras (oral, escrito y pictórico), con el fin de sensibilizar y crear interpretaciones propias. Cuando el adulto se compromete a mediar entre el libro y el niño; este no solo lee el libro sino también lo corporal, las emociones y el tono de voz con el que sea leído, convirtiéndose en un modelo para apropiarse de las complejidades de la lengua materna.

El adulto debe interesarse por conocer los acervos y averiguar en qué lugares cercanos hay proyectos y programas de lectura y bibliotecas. Así mismo, el adulto previamente a cada lectura debe explorar las posibilidades de la voz propia, elegir los cuentos favoritos para practicar y ensayar cómo contarlos en público, acudir a las bibliotecas o a las casas de la cultura para inspirarse con las horas del Cuento que



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

hacen otras personas, pero sobre todo atreverse a contar o a leer de viva voz frente a las niñas y los niños.

¿Qué significa leer en la educación inicial?

La lectura en la primera infancia es, sobre todo, acompañamiento emocional, demostración de las posibilidades simbólicas de los libros y estímulo para la curiosidad y el vínculo afectivo. Las experiencias literarias facilitan el proceso de construcción de la lengua escrita y no se restringen a “preparar” para leer alfabéticamente, sino para operar con símbolos.

El acervo: los géneros y sus formas de organización

Acervo es la colección de libros y diversos materiales de lectura que se ofrece en las bibliotecas para la primera infancia. El acervo literario debe ser de fácil acceso y contar con un adulto que les lea diariamente para que los niños conozcan los cuentos y encuentren sus favoritos. Así mismo, es importante respetar las elecciones infantiles, otorgarles importancia y hablar espontáneamente sobre los libros, sin obligarlos a contestar preguntas sobre su contenido. Es fundamental que los acervos estén dispuestos de una forma acogedora, según las posibilidades y el contexto de cada lugar, estando al alcance de las manos y de la estatura infantil.

Estos materiales se organizan en diversos géneros literarios, así:

- Poesía: predomina la intención de jugar con la sonoridad y de explorar las múltiples resonancias de las palabras.
- Narrativa: “Entre las obras de narrativa figuran las leyendas de tradición oral, los relatos sobre hechos reales o fantásticos, los cuentos clásicos que circulan y se transmiten de viva voz o que han sido recogidos en versiones escritas, lo mismo



que los cuentos y las novelas breves escritas por autores de literatura infantil, regional, nacional y universal” (Ministerio de Educación Nacional, 2014, pág. 20)

- Libro de imágenes: hace referencia a los libros para bebés y a los libros –álbum, es decir a los libros que hace principal énfasis en la ilustración y muchas veces sin recurrir a las palabras cuentan historias o que proponen un diálogo entre el texto y la ilustración para invitar al lector a construir el sentido.
- Libros informativos: son libros que abarcan diversos campos del conocimiento y que son útiles para la exploración del entorno.

Los libros que se deben tener en los acervos para los niños del grado de Transición, especialmente son:

- Narrativa: leyendas y relatos de la tradición oral, cuentos de la literatura clásica y contemporánea y novelas breves que pueden leerse por capítulos y dejarse en suspenso para continuar al otro día. Libros-álbum, libros de imágenes sin palabras y libros de historietas que estimulen formas de interpretar ilustraciones; obras de arte, caricaturas, mapas, fotografías, laberintos, etc.
- Cuentos y leyendas, tradicionales o contemporáneos
- Libros-álbum
- Poesía de tradición oral y de autores. Juegos de palabras, juegos de sorteo (“tin, marín, de do, pingüé”), rondas para el recreo, chistes, colmos, trabalenguas, canciones recreadas, inventadas y transformadas.
- Libros informativos, en todos los soportes, para explorar entornos lejanos y cercanos: las culturas, los seres vivos, cómo nacemos, dónde vivimos, dónde viven los demás; libros para saber sobre dinosaurios, arácnidos, bichos, inventos, libros de arte, ecología, cultivos y todos los países reales e imaginarios.
- Salas de lectura vivas y en movimiento: en el centro de desarrollo infantil, en la casa, en las bibliotecas cercanas y parques, centros culturales, museos y centros de salud, entre otros.

Es importante ofrecerles una literatura que les siga brindando herramientas mentales y simbólicas para organizar el flujo de los acontecimientos y para situarse en



esa cadena temporal del lenguaje. La narrativa tradicional y la literatura infantil contemporánea permiten tomar conciencia progresiva de cómo se arman las palabras.

A continuación se exponen algunos criterios básicos para inspirar propuestas pedagógicas que permitan la construcción de tiempos, espacios y actividades a partir del trabajo literario:

- Las canastas dispuestas en el piso para acercarse, explorar y elegir o para transportar los libros facilitan que la familiarización progresivamente. De ahí que los adultos no se limiten a dejar los libros al alcance, sino que propongan organizaciones vivas, flexibles y cambiantes que tengan en cuenta los diversos contextos, el clima, la geografía, los intereses lectores, las particularidades y las diferencias y que, además, estimulen el surgimiento de nuevos intereses.
- En este sentido, el papel de los adultos no es el de controlar estos momentos de lectura, sino el de acompañar y estar con una disponibilidad respetuosa.
- El tiempo de leer en la primera infancia es un tiempo de libertad y de intercambios imprevistos en el que se promueven el diálogo, el respeto por las diferencias y la diversidad, los ritmos individuales, las múltiples formas de leer y los encuentros entre personas de distintas edades.
- Es recomendable que se fortalezca la posibilidad del préstamo domiciliario para que los libros vayan a la casa, para que lleguen a los lugares más apartados y para convocar a las familias a leer junto a sus hijos, tanto en sus hogares como en los diversos espacios pedagógicos.
- La hora del cuento: Hace referencia al tiempo destinado a la lectura espontánea, ya sea uno o varios cuentos. Su duración y su contenido dependen de la edad y del interés de cada grupo. Sin embargo, la escucha atenta se va fortaleciendo paulatinamente, a medida que las niñas y los niños toman contacto con la experiencia literaria y van disfrutando durante un tiempo cada vez más prolongado de las historias, ya sea sentados en círculo o en media luna, mirándose a los ojos y mirando al narrador.

El desarrollo de “la hora del cuento” requiere que los adultos conozcan previamente los libros que hay y que conozcan a su público: sus tiempos de atención,



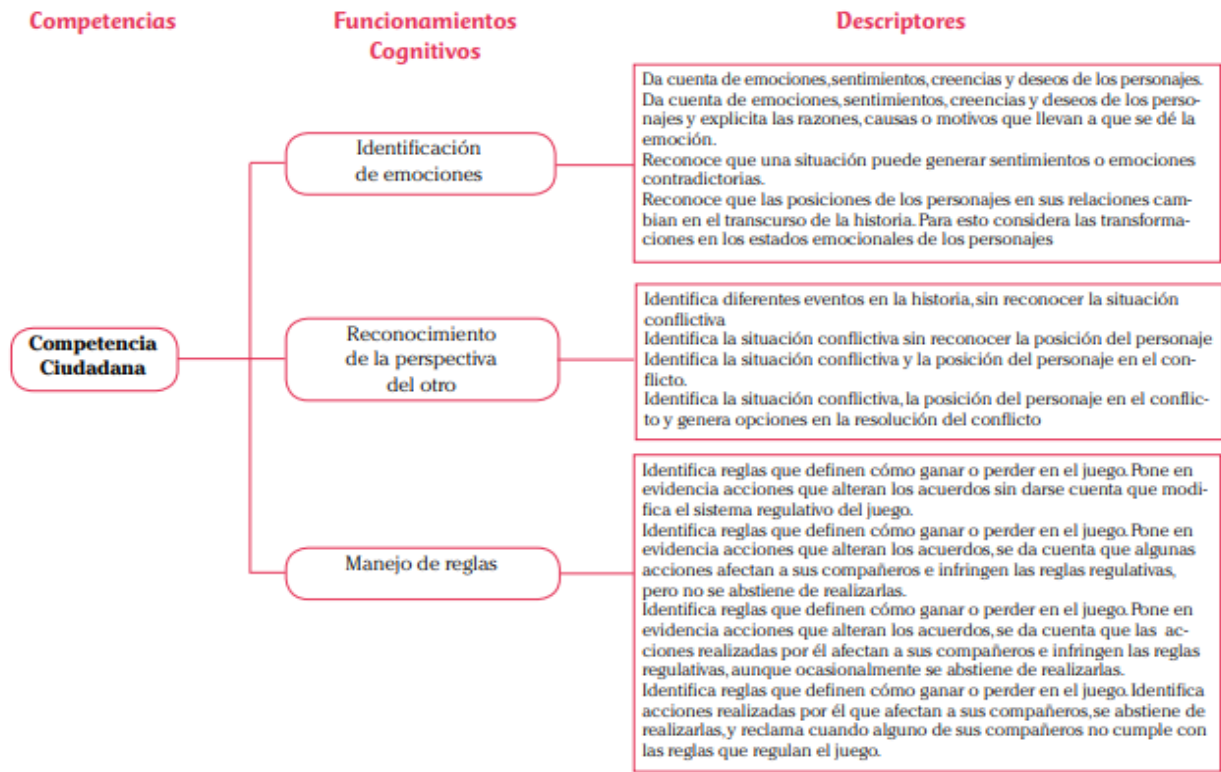
sus edades, sus preguntas, sus intereses, sus potencialidades y capacidades. “La hora del cuento” no debe concluir con preguntas cerradas, a la manera de un examen o una comprobación de lectura, puesto que muchas veces el libro se cierra y los lectores se quedan sintiendo las emociones que suscitó, reinterpretando y asociándolo con sus experiencias.

- Es importante recuperar el acervo de la tradición oral ya que la sonoridad de la lengua es crucial en la educación inicial. Al mismo tiempo, es esencial escuchar a las niñas y los niños y darles la palabra: estimularlos a contar, cantar, crear, expresar y jugar con su lengua, sin imponerles un significado único.

Competencia Ciudadana:

Los niños desde muy temprana edad ponen en evidencia extraordinarias capacidades cognitivas para comprender las características del mundo social: atribuyen estados psicológicos a sí mismos y a los otros en función de sus actuaciones, reconocen la perspectiva del otro en la interpretación de un hecho social, identifican múltiples posiciones en una situación conflictiva, establecen acuerdos en la resolución conjunta de un problema, comprenden las emociones que median situaciones específicas y predicen acciones futuras en la interacción social (Ministerio de Educación Nacional, 2014, pág. 17)

Los funcionamientos cognitivos que están implicados en la construcción de competencias ciudadanas son: identificación de emociones, reconocimiento de la perspectiva del otro, y manejo de reglas.



Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptoros (competencia ciudadanas).

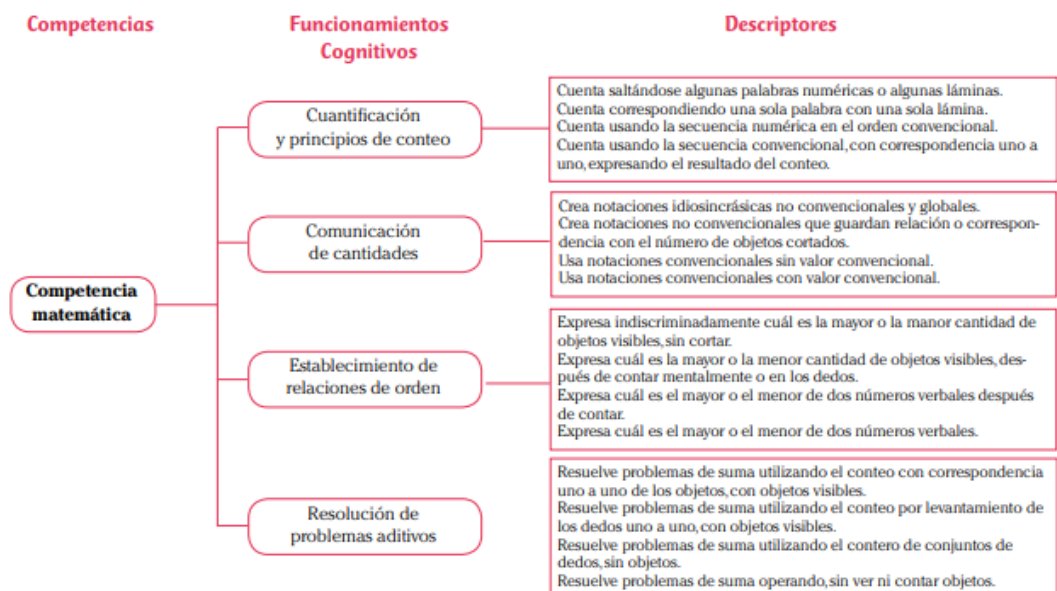
Competencia Matemática:

Desde el nacimiento, y a lo largo de la primera infancia, ellos construyen significados numéricos surgidos de la acción e interacción con los objetos y eventos del mundo, de cuya relación abstraen propiedades tales como la cantidad, la magnitud y el tiempo. En esta interacción entre sujeto y objeto los niños logran abstraer relaciones que en principio no están mediadas por las representaciones numéricas externas (los numerales), tales como las relaciones espaciales que le permiten construir representaciones del mundo físico (Ministerio de Educación Nacional, 2014, pág. 22).



A partir de las acciones e interacciones con los objetos y eventos de su entorno los niños logran construir conocimiento numérico. La apropiación del conocimiento numérico toma lugar en la cultura y en las actividades de la vida diaria en las cuales los niños se comprometen (Ministerio de Educación Nacional, 2014, pág. 23).

Los funcionamientos cognitivos propuestos con respecto a la competencia matemática son los siguientes: Cuantificación y principios de conteo, Comunicación de cantidades, Establecimiento de relaciones de orden y Resolución de problemas aditivos.



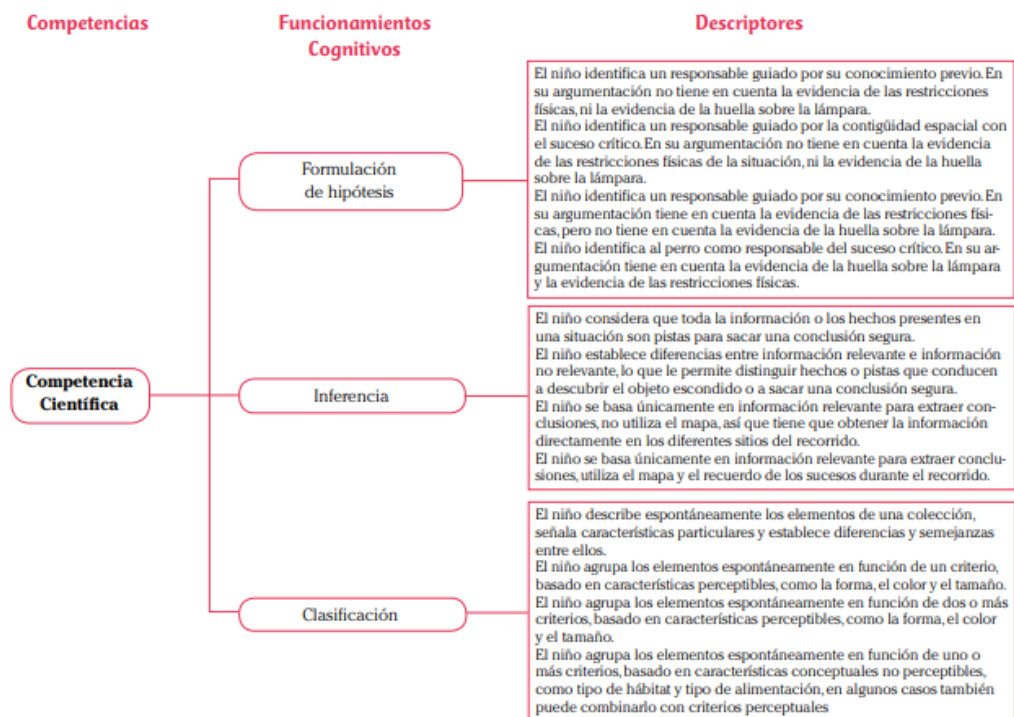
Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptorios (competencia matemática)

Competencia Científica:

La propuesta de describir la competencia científica para los niños de transición se basa en cuatro ideas principales: 1) la construcción que hace el niño de significados y sentidos surge de su interacción con el mundo físico; 2) los niños tienen una racionalidad científica natural; 3) esta racionalidad científica temprana está constituida por herramientas cognitivas específicas; y 3) las herramientas



científicas y el pensamiento científico cambian constantemente. Al conjunto de estas ideas se le denomina, en este instrumento, la concepción de la racionalidad científica en los niños pequeños. El pensamiento de los niños y la posibilidad de adquisición de un conocimiento en relación con el mundo de los objetos, fenómenos y sucesos se basa en el funcionamiento de un conjunto de destrezas cognitivas, que ellos usan como si fueran “herramientas” mentales cuando se enfrentan a los problemas que plantea su entorno, y cuando tienen un interés genuino por comprender los fenómenos particulares de su mundo cotidiano. Este instrumento contiene actividades en las que se puede observar los siguientes funcionamientos: formulación de hipótesis, inferencia y clasificación. Con estos funcionamientos los niños logran solucionar problemas, sacar conclusiones, dar explicaciones, argumentar, hacer predicciones, anticipar eventos, probar sus intuiciones y crear conceptos o categorías de análisis. Es decir, pensar científicamente para comprender los fenómenos a su alrededor (Ministerio de Educación Nacional, 2014, pág. 30).





Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia científica)

7. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

En el grado Transición de la Institución Educativa América, se aporta al desarrollo integral de los educandos mediante la estrategia metodológica de proyectos de aula investigativos, que parten de los intereses y necesidades evidenciados en ellos durante el transcurso del primer y segundo período. Para ello, se lleva a cabo la ejecución de dos proyectos, uno de adaptación e identidad y un proyecto de la familia, buscando contribuir al tránsito armónico, en su paso por la modalidad de atención en la primera infancia o de sus hogares, a la educación regular en el grado Transición, además de la exploración y el reconocimiento del entorno familiar, social y cultural al que hacen parte los educandos.

Una vez desarrollados estos dos proyectos, cada maestra identifica en su grupo intereses, gustos y necesidades comunes de los educandos, para la creación de un proyecto con una temática llamativa que permita transversalizar con las actividades rectoras, el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio, integrándose con las dimensiones del desarrollo (cognitiva, comunicativa, corporal, ética, estética, afectiva y espiritual). Cabe resaltar, que por la diversidad de los grupos, difícilmente se desarrollen proyectos iguales de manera simultánea, sin embargo desde la temática trabajada por cada maestra, se buscará el aprendizaje y desarrollo de habilidades similares. Su tiempo de duración es proporcional al interés de los educandos.

El desarrollo de la jornada escolar, se lleva a cabo a partir de la creación de rutinas y hábitos. En primera instancia, la maestra realiza un saludo, con cantos, rondas, dinámicas o pequeñas lecturas, acompañado de la ubicación temporo-espacial, creación de pactos de aula (normas de la clase) y llamado de asistencia. Luego presenta la agenda del día con las actividades a realizar mediante el uso de iconos. Posteriormente se lleva a cabo el juego por rincones pedagógicos, una estrategia



utilizada durante el transcurso del año escolar que se caracteriza porque tanto los materiales como la disposición del espacio los convocan a explorar, crear, construir, recrear y transformar de manera individual o en pequeños grupos. Son espacios de interacción y participación, allí los educandos se expresan y deciden a qué jugar, qué elementos usar, con quién estar, entre otras acciones que fortalecen su autonomía.

Una vez realizado el juego por rincones se procede a realizar la indagación de saberes previos y a presentar el logro o lo que se pretende aprender durante dicha jornada y se empieza a desarrollar la temática del proyecto de aula que se esté trabajando en el momento, además de contar con un descanso de media hora donde toman su refrigerio y disfrutan del juego libre o actividades recreativas y deportivas.

Posteriormente, se continúa con el desarrollo de actividades relacionadas con la literatura, el arte, la exploración, el trabajo cooperativo, el juego de roles, actividad física, mesa redonda, asamblea, obras de títeres, actividades relacionadas con el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, el dibujo y el uso del cuaderno (durante el año se trabaja en tres cuadernos uno de dibujo que es un block de hojas en blanco para que plasmen sus obras artísticas, sea de manera dirigida o libre, el cuaderno de construcción para el inicio en el pensamiento matemático y las gráficas y el de investigación para el trabajo realizado en los proyectos de aula). Finalmente, se realiza el cierre de la clase, realizando una evaluación cualitativa de los aprendizajes adquiridos durante la jornada escolar.

8. RECURSOS DIDÁCTICOS Y LOGÍSTICOS

Recursos humanos:

- Estudiantes
- Docentes
- Directivos
- Padres, madres de familia y/o acudientes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

- Personas y entidades externas que intervienen en el proceso educativo:
Tutora
- Programa Todos a Aprender, Ludoteca Comfenalco y Biblioteca Pública Municipal

Materiales didácticos:

- Textos – cuentos
- Láminas
- Carteles
- Rompecabezas
- Lazos, aros
- Pelotas
- Loterías
- Bloques lógicos
- Arma todo
- Rompecabezas
- Títeres
- Titiritero
- Plastilina
- Vinilos
- Crayolas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

- Colores
- Colbon
- Pincel
- Aserrín
- Punzón
- Lana
- Juegos didácticos
- Hojas de block,
- Vasos
- Marcadores
- Cuadernos
- Fotocopias
- Vestuarios

Recursos locativos:

- Ciudadela Educativa América
- Biblioteca Municipal
- Ludoteca Comfenalco
- Sede principal Institución Educativa América
- Casa del adulto mayor

Recursos tecnológicos:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

- Televisor
- Bafle
- Computador

9. LA EVALUACIÓN EN PREESCOLAR

La evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:

- a) Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances;
- b) Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos;
- c) Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permitan reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieran en el aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2015).

10. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN EN PREESCOLAR

Todos los seres humanos aprenden en momentos y modos distintos, esto significa que para mejorar los ritmos y estilos de aprendizaje de los educandos, se debe conocer sus puntos fuertes y oportunidades de mejora. En tal sentido, es responsabilidad del docente identificar los talentos y limitaciones para realizar una evaluación al estudiante que lo ayude a avanzar en el proceso educativo, según sus capacidades y aptitudes personales. Dentro de las características de evaluación, se tienen:



1. Evaluar a los educandos, considerando las condiciones personales que tienen cada uno.
2. Permitir que muestren que son capaz de resolver situaciones problemáticas y aplicar lo aprendido en el momento oportuno.
3. Ayudar a los educandos a identificar y estimular sus logros y a reflexionar sobre sus errores.
4. Comunicar confianza, seguridad y optimismo.
5. Estimular la capacidad de pensar.
6. Utilizar técnicas e instrumentos funcionales, prácticos y diferenciados.
7. Desarrollar el proceso de evaluación como una experiencia más en el aula y no como una prueba.

11. MECANISMOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVOS

“Para tal efecto, las instituciones educativas diseñarán mecanismos de evaluación cualitativa, cuyo resultado se expresará en informes descriptivos que les permitan a los docentes y a los padres de familia, apreciar el avance en la formación integral del educando”(Ministerio de Educación Nacional, 2015). Algunas de los mecanismos utilizados por las docentes para llevar a cabo este proceso son:

- **La observación:** se da mediante un proceso espontáneo, usa principalmente la percepción visual y es la técnica que más se usa en el proceso diario de aprendizaje, que permite recoger información individual o grupal.
- **La entrevista:** se realiza en momentos o situaciones de encuentro espontáneo y se espera que el educando pueda expresarse con libertad y no sienta que está siendo interrogado.
- **Portafolio o carpeta:** el educando colecciona en una carpeta todos sus trabajos realizados durante un periodo determinado y permite valorar el proceso de aprendizaje.
- **Talleres formativos:** cada periodo se diseñan talleres formativos con las temáticas trabajadas durante el periodo con el fin de reforzar los conocimientos



adquiridos. Este taller se aplica de manera individual teniendo en cuenta la particularidad de cada estudiante.

La evaluación del aprendizaje por competencias debe estar mediada por instrumentos que pongan a los educandos en diálogo con las realidades y con las intencionalidades de cambio. Por ello, la estética, el juego, las diferentes formas de representación, las técnicas proyectivas, etc., tienen cabida en el diseño de la evaluación inicial, durante el proceso o al final, siempre observando la aplicación de competencias.

Se deben propiciar experiencias de aprendizaje o tareas complejas que impliquen una práctica social o un producto social significativo. En estas situaciones se visualizará el saber, el saber hacer y la interacción con los otros en la puesta en escena de sus aprendizajes.

Boletines informativos del proceso de los educandos

La evaluación es continua e integral, se hace con referencia a cuatro periodos de igual duración en los que se divide el año escolar. Al finalizar cada uno de los cuatro periodos del año escolar, los padres de familia o acudientes reciben un informe de evaluación en el que se da cuenta de los avances de los educandos en el proceso formativo en cada una de las dimensiones del desarrollo. Este incluye información detallada acerca de las fortalezas y dificultades que ha presentado el estudiante en su proceso formativo con recomendaciones y estrategias de mejoramiento.

Los cuatro informes y el informe de evaluación muestran para cada dimensión del desarrollo el rendimiento de los educandos, mediante una escala dada en los siguientes términos: bajo- básico- alto – superior.

12. PLAN DE ADECUACIÓN CURRICULAR PARA EDUCANDOS CON NEE -

Atendiendo a la diversidad poblacional y a las características particulares de cada uno de los educandos, en el grado Transición se tiene instaurada una ruta de atención:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

Al inicio del año escolar se realiza un diagnóstico grupal y familiar que permite identificar comportamientos o actitudes características de los educandos con NEE y así poder iniciar con una atención oportuna.

Teniendo en cuenta la observación de dichos comportamientos y actitudes, se realiza una entrevista con las familias de quienes presentan estas particularidades, para conocer más a fondo las dinámicas familiares o factores que pueden estar afectando o determinando, de alguna manera sus comportamientos y actitudes.

Posteriormente dentro del aula de clase se implementan actividades o estrategias que buscan atender los comportamientos y dificultades que los educandos presenten y de esta manera superarlos, buscando así que ellos puedan alcanzar los objetivos propuestos para el grado Transición.

Posteriormente se realiza un informe sobre lo indagado en el círculo familiar del educando, lo observado durante la jornada escolar y la implementación de las estrategias utilizadas por el maestro en el aula de clase, diligenciando un formato de remisión al Orientador escolar que se envía de forma virtual o personal.

De igual forma, se diligencia un formato llamado Plan Individual de Ajustes Razonables PIAR dispuesto por el Ministerio de Educación en el decreto 1421 de 2017. Dicho formato lo revisa el Orientador Escolar y hace correcciones en caso de ser necesario.



13. MALLA CURRICULAR

PRIMER PERIODO			
DBA	Ámbitos del Aprendizaje	Indicadores o evidencias de aprendizaje	Actividades
<p>Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.</p>	<p>*Hábitos de Higiene y Cuidado personal. *Dependencias y funcionarios del colegio.</p>	<p>*Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludables.</p>	<p>*Visita Hospital de higiene oral. *Brigadas de salud oral. *Spa de autocuidado. *Visita del doctor muelitas. *Literatura. *Conocimiento del cuerpo. *Actividad física Nutrición *Obras títeres sobre higiene y autocuidado. *Exploración de la planta física. *Presentación de los miembros de la comunidad educativa.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes</p>	<p>*La identidad “YO” autoconocimiento, género, raza y cultura).</p> <p>*Valores</p> <p>*Construcción de rutinas</p> <p>*Grafías y fonemas</p> <p>*Figuras geométricas (Círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo)</p> <p>*Los números</p> <p>*Las vocales</p> <p>*Oralidad</p>	<p>* Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios físicos que utiliza.</p> <p>* Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.</p> <p>* Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad.</p>	<p>*Collage</p> <p>*Dramatizados</p> <p>*Fichas</p> <p>*Títeres</p> <p>*Trabajo con plastilina.</p> <p>*Presentaciones culturales.</p> <p>*Exploración de diferentes técnicas de pintura.</p> <p>*Elaboración de manualidades con material reciclable.</p> <p>*Agenda iconográfica.</p> <p>*Juegos lógicos (Dominós – Dados, escaleras, golosa, loterías).</p> <p>*Portadores de texto.</p> <p>*Exploración de los rincones pedagógicos.</p> <p>*Lavado de manos.</p> <p>*Llamado a lista</p> <p>*Saludo de bienvenida y despedida.</p> <p>*Organización de los espacios.</p> <p>*Dibujo dirigido y libre.</p> <p>*Aprestamiento.</p> <p>*Actividades de grafomotricidad.</p> <p>*Recortado y pegado.</p> <p>*Bloques lógicos.</p> <p>*Secuencias.</p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

*Rompecabezas.

*Manejo libro de dibujos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas</p>	<p>*Normas de comportamiento, Cortesía, del Aula de clase. *Procesos de socialización *Iniciación matemática (Correspondencia, ordinalidad, seriación y clasificación)</p>	<p>* Acepta sus equivocaciones y busca restablecer las relaciones cuando por alguna razón incumple sus acuerdos. * Muestra iniciativa en la realización de actividades. * Explica las razones por las que hace una elección. * Demuestra constancia al realizar sus actividades</p>	<p>*Dramatizados Juegos de roles *Saludo de bienvenida y despedida. *Lectura de cuentos. *Canciones. *Dinámicas y juegos grupales. *Juego libre y dirigido. *Actividades recreativas *Celebración de fechas especiales. *Llamado a lista (conteo) *Actividad física. *Fichas.</p>
<p>Identifica y valora las características corporales y</p>	<p>*Nombre propio. *El cuerpo *Partes del cuerpo y sus funciones *Los sentidos</p>	<p>*Identifica algunas situaciones que ponen en riesgo su</p>	<p>*Historia del nombre *Literatura *Fichas *Material audiovisual. *Expresión corporal, verbal y gestual.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>emocionales en sí mismo y en los demás</p>	<p>*Habilidades psicomotrices.</p> <p>*Las emociones</p> <p>*Colores primarios (Español-Inglés)</p> <p>*Dibujo</p> <p>*Lectura de imágenes y creación de historietas.</p>	<p>salud y seguridad.</p> <p>*Anticipa algunas consecuencias de las decisiones que toma.</p> <p>* Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos</p> <p>* Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce sus emociones.</p> <p>* Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra</p>	<p>*Títeres.</p> <p>* Emoticones.</p> <p>*Elaboración de recetas.</p> <p>*Coloreado.</p> <p>*Punzado.</p> <p>*Exploración de diferentes técnicas de pintura.</p> <p>*Expresiones artísticas.</p> <p>*Galería de fotos</p> <p>*Siluetas del cuerpo</p> <p>*Auto retrato</p> <p>*Actividades con el Espejo.</p> <p>*Masajes</p> <p>*Rondas infantiles y danzas.</p>
---	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

		entre él y sus compañeros.	
--	--	-------------------------------	--

SEGUNDO PERIODO			
DBA	Ámbitos del Aprendizaje	Indicadores o evidencias de aprendizaje	Actividades
Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.	<ul style="list-style-type: none"> *Concepto de familia *Clases de familia *El árbol genealógico *Vivienda *Tipos de vivienda *Procesos de socialización *Miembros de la familia en ingles 	<ul style="list-style-type: none"> * Describe roles de personas de su familia y entorno cercano. *Identifica características del lugar donde vive. 	<ul style="list-style-type: none"> *Juegos de roles *Dramatizados *Obras de títeres *Álbum familiar *Árbol genealógico *Tipos de vivienda *Llegó carta *Dibujo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>	<p>*Colores secundarios (Español-Inglés) *Lateralidad *Habilidades psicomotrices *Nombre propio *Oralidad *Transcripción *Dibujo *Lectura de imágenes y creación de historietas.</p>	<p>* Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías. * Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea. * Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor. * Observa y hace registros gráficos, sonoros o audiovisuales para</p>	<p>*Juegos al aire libre *Mezclas con vinilo. *Experimentos. *Actividad física. *Escritura de palabras y frases cortas. *Juegos de roles *Dramatizados *Juegos con objetos *Juegos didácticos *Rasgado,ensartado, punzado, pegado, recortado, modelado. *Plastilina Casera *Representación de roles. *Cajas mágicas. *Danza. *Hora del cuento *Dibujo *Exploración de diferentes técnicas de pintura.</p>
---	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

		explicar lo que sucede.	
--	--	-------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.</p>	<p>*Pensamiento espacial y sistema geométrico</p> <p>*Nociones espaciales, de tiempo y de cantidad</p> <p>*Manejo del cuaderno</p> <p>*Iniciación matemática (Correspondencia, ordinalidad, seriación y clasificación)</p> <p>*Grafías y fonemas</p> <p>*Los números</p> <p>*Las vocales</p> <p>*Portadores de texto</p>	<p>*Participa en juegos de transformación y construcción de juguetes con materiales cotidianos y bloques de construcción.</p> <p>*Identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se pregunta sobre cómo funcionan</p> <p>* Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otros usos según sus intereses o necesidades.</p>	<p>*Juegos con objetos</p> <p>*Juegos didácticos</p> <p>*Rasgado,ensartado, punzado, pegado, recortado, modelado.</p> <p>*Medición de objetos.</p> <p>*Plastilina Casera y trabajo con material reciclable.</p> <p>*Experimentos</p> <p>*Juegos lógicos (Dominós – Dados, escaleras, golosa, loterías).</p> <p>*Escritura de grafías y dibujos.</p> <p>*Fichas.</p> <p>*Coloreado.</p> <p>*Lectura de cuentos.</p> <p>*Dramatizaciones.</p> <p>*Cuentos, trabalenguas, rimas, poesía, recetas, adivinanzas.</p> <p>*Exploración de diferentes técnicas de pintura.</p>
--	--	--	--



<p>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor</p>	<p>*Derechos y deberes de los niños *Las emociones</p>	<p>*Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros. * Realiza preguntas de temas que son de su interés. *Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor *Resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades.</p>	<p>*Proyecto de aula: Las experiencias surgirán de acuerdo a las necesidades y saberes previos de cada grupo. *Dramatizaciones. *Literatura. *Trabajo con material audiovisual. *Asambleas. *Trabajo colaborativo. *Juego de roles.</p>
--	---	--	---

TERCER PERIODO

DBA	Ámbitos del Aprendizaje	Indicadores o evidencias de aprendizaje	Actividades
-----	-------------------------	---	-------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.</p>	<p>*Experimentos Científicos</p> <p>*Proyecto de aula (la temática será elegida a partir de los intereses y las necesidades de los niños y las niñas del grupo.</p> <p>*Nombre propio</p> <p>*Procesos de socialización</p> <p>*Dibujo</p> <p>*Portadores de texto</p>	<p>*Crea ambientes haciendo uso de objetos, materiales y espacios.</p> <p>* Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla.</p> <p>* Participa en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales.</p> <p>* Cooperera con otros haciendo uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos</p>	<p>*Completar figuras.</p> <p>*Rompecabezas.</p> <p>*Modelado</p> <p>*Formación de figuras según patrón.</p> <p>*Escritura: nombre, vocales, escritura espontánea, escritura cotidiana y de historias.</p> <p>*Trabajo cooperativo</p> <p>*Cuentos, trabalenguas, rimas, poesía, recetas, adivinanzas.</p> <p>*Exposición de saberes.</p> <p>*Simetría.</p>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

que crea o se
le plantean.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p>	<p>*Plan de lectura y escritura</p> <p>*Oralidad</p> <p>*Grafías y fonemas</p> <p>*Las vocales</p> <p>*Transcripción</p>	<p>*Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros.</p> <p>* Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo, y otras estrategias.</p> <p>* Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simbolizan.</p>	<p>*Lectura de imágenes, y formatos de lectura: afiches, cartas, historietas, carteles, letreros, libros.</p> <p>*Asambleas.</p> <p>*Obras de teatro.</p> <p>*Narraciones.</p> <p>*Noticieros.</p> <p>*Canciones, poemas, coplas, cuentos, rimas, poesía, trabalenguas, recetas, adivinanzas.</p> <p>*Juego de palmas.</p> <p>*Actividades con material audiovisual.</p>
---	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.</p>	<p>*Iniciación matemática (Correspondencia, ordinalidad, seriación y clasificación)</p> <p>* Los números</p> <p>*Óvalo y rombo.</p> <p>*Conjuntos y cardinalidad.</p> <p>*Lectura de secuencia lógica de imágenes.</p> <p>*Nociones espaciales, de tiempo y de cantidad.</p>	<p>*Identifica el patrón que conforma una secuencia (pollo-gato-pollo) y puede continuarla (pollo-gato-pollo-gato).</p> <p>* Crea series de acuerdo a un atributo (del más largo al más corto, del más pesado al más liviano, etc).</p> <p>* Clasifica colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, por el sabor, por la tonalidad, por</p>	<p>*Juegos con material concreto,y elementos de la naturaleza.</p> <p>*Juegos lógicos (Dominós – Dados, escaleras, golosa, loterías).</p> <p>*Actividades de clasificación y seriación.</p> <p>*Secuencia, patrones, probabilidad.</p> <p>*Armado de rompecabezas.</p> <p>*Situaciones problema.</p> <p>*Feria de la ciencia</p> <p>*Actividad física.</p> <p>*Calendario.</p> <p>*Canciones.</p> <p>*Manualidades.</p> <p>*Cajas mágicas.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

		el peso, entre otras).	*Organización espacios.	de
			*Colecciones objetos.	de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.</p>	<p>*Iniciación musical y artística. *Danzas *Experimentos científicos *Habilidades psicomotrices *Manejo del cuaderno</p>	<p>* Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro-fuera) al participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas. * Reconoce el antes, el ahora y el después de un evento. * Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales</p>	<p>*Técnicas gráfico plásticas. *Expresiones artísticas. *Rasgado,ensartado, punzado, pegado, recortado, modelado. *Elaboración y exploración de instrumentos musicales. *Revistas coreográficas. *Actividad física. *Dibujo. *Coloreado. *Escritura de palabras y frases cortas. *Juegos de piso</p>
--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

		s (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros).	
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

CUARTO PERIODO

DBA	Ámbitos del Aprendizaje	Indicadores o evidencias de aprendizaje	Actividades
------------	--------------------------------	--	--------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Nombre propio *Grafías y fonemas *Transcripción *Las vocales *Literatura Infantil *Tránsito exitoso *Señales de advertencia: <ul style="list-style-type: none"> -Peligro -Prohibido -Zona segura 	<p>*Lee imágenes, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros).</p> <p>* Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros).</p> <p>* Explora diferentes tipos de texto y reconoce su propósito (recetarios, libro álbum, cuento, diccionarios ilustrados, enciclopedias infantiles,</p>	<p>*Manejo de cuaderno (construcción e investigación).</p> <p>*Escritura de frases y párrafos cortos.</p> <p>*Exploración de material audiovisual.</p> <p>*Adecuación de espacios para el tránsito armónico.</p> <p>*Pasantías de otras instituciones.</p> <p>*Fichas.</p> <p>*Visitas a la biblioteca y ludoteca municipal.</p> <p>*Utilización de vinilos, dactilopintura, exploración de diferentes técnicas</p>
--	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

		<p>cancioneros, entre otros).</p> <p>* Establece relaciones sobre lo que le leen y situaciones de su vida cotidiana u otros temas de su interés.</p>	<p>degradado, mezcla de colores.</p> <p>*Simulacro de evacuación.</p> <p>*Identificación zonas de peligro.</p> <p>*Pasantías a primero</p>
--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar</p>	<p>*Pensamiento Numérico.</p> <p>*Pensamiento Variacional–Aleatorio.</p> <p>*Pensamiento Geométrico y espacial</p> <p>*Pensamiento Métrico.</p> <p>*Relaciones de orden: correspondencia y equivalencia:</p> <p>* Más que/Menos que/ Igual que/ lo mismo que.</p> <p>*Operaciones de adición simple por composición con cantidades inferiores a 10 (Nivel concreto/gráfico).</p> <p>*La decena.</p>	<p>*Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p> <p>* Compara colecciones de objetos y determina: ¿cuántos hay?, ¿en dónde hay más?, ¿en dónde hay menos?, ¿cuántos hacen falta para tener la misma cantidad?, ¿cuántos le sobran?, entre otras.</p> <p>* Comprende situaciones que implican agregar y quitar, y propone procedimientos basados en la manipulación de objetos concretos o</p>	<p>*Juegos lógicos (Dominós – Dados, escaleras, golosa, loterías).</p> <p>*Secuencias, y clasificación de objetos.</p> <p>*Rompecabezas</p> <p>*Juegos arma todo, bloques lógicos.</p> <p>*Patrones de medidas: medidas con el cuerpo, medidas con objetos.</p> <p>*Agrupaciones con elementos del medio.</p> <p>*Trabajo con material concreto.</p> <p>*Problemas matemáticos.</p>
---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

	<p>*Serie numérica del 11 al 19.</p> <p>*Nociones espaciales, de tiempo y de cantidad</p>	<p>representaciones gráficas.</p>	<p>*Trabajo con el asistenciaro.</p>
--	---	-----------------------------------	--------------------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas</p>	<p>*Formaciones de palabras. *Transcripción. *Escritura de nombre y apellidos. *Plan de lectura y escritura. *Habilidades psicomotrices . *Dibujo *Portadores de texto</p>	<p>*Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha. * Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudoletras para escribir lo que quiere o necesita expresar (una historia, una invitación, una carta, una receta, etc). * Escribe su nombre propio con las letras que conoce.</p>	<p>*Elaboración de libros, cuentos, formatos de la vida cotidiana(cartas, tarjetas). *Formatos de lectura: afiches, cartas, historietas, carteles, letreros, libros. *Actividad física. *Escritura de frases y párrafos cortos.</p>
--	--	---	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
 PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
 RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
 NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
 TELÉFONO: 833 52 96

<p>Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.</p>	<p>*Conocimiento y control progresivo de su cuerpo.</p> <p>*Proyecto de Aula (la temática será elegida a partir de los gustos y necesidades de los estudiantes).</p> <p>*Procesos de socialización.</p>	<p>*Comprende que una misma situación puede generar reacciones diferentes en las personas.</p> <p>* Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.</p> <p>* Reconoce que existen diversos seres vivos a los cuales conoce y cuida.</p>	<p>*Visita asilo</p> <p>*Visita ludoteca y biblioteca.</p> <p>*Manipulación y contacto con diferentes objetos, balones, aros, juguetes, lasos, conos, circuitos.</p> <p>*Gimnasio cerebral.</p> <p>* Dinámicas, juegos grupales y trabajo colaborativo.</p> <p>*Juegos de mesa.</p>
---	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMÉRICA
PUERTO BERRÍO, ANTIOQUIA.
RESOLUCIÓN DEPARTAMENTAL N° 5986 DE FEBRERO 24 DE 2010
NIT: 811.017.958-7 DANE: 105579000259
TELÉFONO: 833 52 96

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Rubio Blandón, C. A., & Gómez Ramírez, J. F. (2010). La dimensión espiritual en la niñez. Su desarrollo y fortalecimiento. *Revista Crianza & Salud*.
- ICBF. (s.f.). *De cero a siempre* . Obtenido de Documento Base para la Construcción del Lineamiento Pedagógico de Educación Inicial Nacional: <http://www.deceroasiempre.gov.co/QuienesSomos/Documents/8.Para-Construccion-Lineamiento-Pedagogico-de-Educacion-Inicial.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional . (2010). *Elementos conceptuales Aprender y Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional . (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje para Transición* .
- Ministerio de Educación Nacional . (2017). *Decreto 1421*.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *La literatura en la educación inicial*. Obtenido de <http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N23-literatura-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (26 de Mayo de 2015). Decreto 1075. Bogotá, Colombia .
- Ministerio de Educación. (s.f.). *Lineamientos Curriculares Preescolar*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf